

# Kultur

## Jahrgang 2007

Heft	Seite	Artikel
150	40-44	Tanzen um Anerkennung – Urbane Tanztradition
149	47-52	Die Jesuitenmissionen der Chiquitos
148	35-40	Tiwanaku: Förderprojekt der Kultur oder nur Mittel zum Zweck aktueller Politik?
148	48-52	Andine Textilkunst als Ausdruck der kulturellen Identität

## Jahrgang 2006

Heft	Seite	Artikel
147	34-36	Hip-Hop in El Alto: Massenphänomen oder kultureller Ausdruck?
147	37-38	Cecilio Guzmán de Rojas - der erste Indigena-Maler Boliviens
144	49-52	Edwin Bustamante – ein deutsch-bolivianischer Künstler

## Jahrgang 2004

Heft	Seite	Artikel
137	32-36	Neue bolivianische Filme

## Jahrgang 2003

Heft	Seite	Artikel
135	60-64	Eine Stippvisite auf der IGA Rostock 2003: Sommer, Sonne und Bolivien
134	49-62	Mode „Made in Bolivien“: Indigene Traditionen versus „Moderne im Design“

## Jahrgang 2002

Heft	Seite	Artikel
132	41-52	„San Juan“ – eine Sonnenwendfeier im Winter
131	58-68	Tinku-Kult: religiöses Fest und pagane Rituale
130	36-42	Kino in La Paz - was bietet die bolivianische Filmwelt
130	42-44	Carnaval de Oruro en Berlin
129	56-58	El éxito "La Bomba" pertenece a la agrupación boliviana Azul Azul
129	59-64	5509. Andines Neujahrsfest in Tiahuanaco

## Jahrgang 2001

Heft	Seite	Artikel
128	55	Bilder vom Karneval der Kulturen in Berlin
127	60-63	Große Allianz von Kommunikationsgruppen der spanischen Sprache
126	50-56	Alle Jahre wieder - Weihnachten in La Paz

## Jahrgang 2000

Heft	Seite	Artikel
125	42-52	Gran Poder - "Des Großen Macht"
125	64	Bilder vom Karneval der Kulturen am 14. Mai in Berlin
124	42-43	F.O.B.E. JACH'A URU - Für eine bessere Zukunft (Föderation bolivianischer Organisationen in Europa)
124	44-55	Soweit die Füße tragen: Vierundzwanzig Stunden auf dem Pilgerweg zwischen La Paz und Copacabana

## Jahrgang 1999

Heft	Seite	Artikel
123	38-39	Samaipata zum Weltkulturerbe erklärt
123	41-42	Der Kinderkreuzzug auf bolivianisch: Die bolivianische Theatergruppe "Ojo Morado" in Berlin
122	41-42	Ch'alla und Fiesta Boliviana in Berlin
122	42-44	Die Ch'alla
122	45-46	Europatournee der Straßenkinder-Theatergruppe "Ojo Morado" aus Bolivien
122	47-48	Karneval - Botschaft der Kulturen
121	38-42	Tinku - einfach nur ein barbarisches Spektakel?

## **Jahrgang 1999**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
121	43-45	Alasitas 99

## **Jahrgang 1998**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
120	26-30	Los Caporales de Bolivia in Berlin
118/119	82-83	Bolivianische Filme auf Tournee in Deutschland

## **Jahrgang 1996**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
114	46	Die Toros in Berlin

## **Jahrgang 1994**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
107	28	Pedro Shimose: A ritmo de bolero
106	27-43	Kosmologie und Musik in den Anden - nach Max Peter Baumamm
106	44-46	Der Hochaltar der Kirche von San Francisco in La Paz
105	31-37	Bolivians Folklore zwischen musikalischer Postkarte und politisches Engagement

## **Jahrgang 1993**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
102	30-34	Gemalte Weltgeschichte: Das Gemälde "La virgen del cerro"

## **Jahrgang 1992**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
95	34-35	Ernesto Cavour gab japanischem Film die musikalische Note (K).

## **Jahrgang 1990**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
82	35-37	Fotoausstellung aus Siglo XX.
81	34-41	20. Internationales Forum des Jungen Films: Interview mit dem Regisseur Jorge Sanjinés zu "La Nación Clandestina"

## **Jahrgang 1989**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
80	33	Lambada - Danca Pornográfica
79	23-27	Paßpartout - Literatur und Grafik -Liche
76	29-33	Bolivien in der Berlinale 1989: Marcel Ophüls: "Hotel Terminus": Christian Baudissin: "Gesucht: Monika Ertl"

## **Jahrgang 1988**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
71	26-29	Literaturpreis "Casa de las Américas" 1987 für den bolivianischen Roman "Jonas und der rosa Walfisch" von José Wolfgango Montes Vannucci

## **Jahrgang 1987**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
68	30	Ein neues Pressegesetz?
66	36-41	Encuentro, Gedichtband - Avantgarde der Frau?

## **Jahrgang 1986**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
58	14-23	Projekt: "Organización Siglo XXI de Cultura Popular", Kulturelles Zentrum für jugendliche Mineros; Interview: Die Jungen von Corocoro
58	24-25	Gonzalo Ramirez. P.: Das vergossene Blut, Gedicht zum 6. Todestag von Lucho Espinal

## **Jahrgang 1985**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
-------------	--------------	----------------

## Jahrgang 1985

Heft	Seite	Artikel
56	25-26	Martha Gantier B.: Gedicht
52	18-19	Manuel Monroy: Qué está pasando maestro (Gedicht)

## Jahrgang 1984

Heft	Seite	Artikel
50	29	Gedicht
49	30-31	UKAMAU - Neuer Spielfilm: "Die Brüder Cartagena"
49	32-33	Gualberto Vega Yapura: Vaterunser des Bergmanns (Gedicht)
48	19-20	Daniel Viglietti: Die kleinen Ameisen (Gedicht)
47	24-25	Martha Gautier B.: Bartolina Frau Volk und Kampf (Gedicht)
46	36	Jose Reyes Carvajal: Das Volk vergißt niemals seine Helden und seine Märtyrer (Gedicht): Zum Gedenken an das Massaker vom 15. Januar 1981

## Jahrgang 1983

Heft	Seite	Artikel
45	22-23	Adresse Barrenechea: An unseren täglichen Menschen (Gedicht)
44	29	Matilde Casazola M.: Sinnlos (Gedicht)
43	27-27	Oscar Alfaro: Die sprechenden Schuhe (Gedicht)
42	26-27	Daniel Viglietti: Sehnsucht (Gedicht)

## Jahrgang 1982

Heft	Seite	Artikel
39	24-25	Oscar Alfaro: Das Land der Vögel (Gedicht)
38	24	Pedro Shimose: Discurso Sobre América Latina (Gedicht, Auszüge)
37	11	Jaime de la Torre Mantille: Marcelo (Gedicht)
36	15	Omar Castillo: Tagebuch des Exils (Gedicht)
35	22-23	Rector Borde Leaña: Aquí en esta oscura tierra... (Gedicht)
34	24-25	José Reyes Carvajal: Bolivia será lebte. In Memoriam: Das Massaker von Sopocachi (15.1.81)

## Jahrgang 1981

Heft	Seite	Artikel
32	12	Coco Manto: Benachrichtigt den General
32	14-15	Pedro Shimose: Paraphrase zu einem Gedicht von Nizar Kabbani
30	13	Omar Castillo: Und wenn sie nicht gestorben sind...
28/29	13	Archibaldo Cuga: Zurück in das Volk
27	15-16	Dies ist der Anblick - Das ist der Zustand
26	13	Alfonso Gumucio Dagrón: Was ist Bolivien?
25	16	Herminia Rojas P.: Jugend ohne Freiheit

## Jahrgang 1980

Heft	Seite	Artikel
20	11-12	Matilde Casazola M.: In dem Eingang des Hauses, in dem ich wohne
19	9-11	Coco Manto: Touristenführer
18	11	Ricardo Bonel: Luis Espinal Camps
16	11	Matilde Casazola M.: Sinnlos
15	12	Liborio Uño Acebo: Ein Kapitel für die Geschichte

## Jahrgang 1979

Heft	Seite	Artikel
14	14	Der Revolutionäre Vogel, aus: Cien Poemas para Niños von Oscar Alfaro

# Bildungswesen

## Jahrgang 2006

Heft	Seite	Artikel
146	40-41	Bildungsreform – Für ein anderes Bolivien

## Jahrgang 2005

Heft	Seite	Artikel
141	35-37	Zehn Jahre „alternative Bildungswege“ – Rückblick und Zukunftsperspektive
140	30-31	Privatschulbildung in der Krise

## Jahrgang 2002

Heft	Seite	Artikel
132	33-35	Ein historischer Tag für Calamarca
129	32-38	Die zwei Gesichter der Schulreform

## Jahrgang 1999

Heft	Seite	Artikel
121	15-19	Recht auf Bildung versus Rechte der Lehrer

## Jahrgang 1996

Heft	Seite	Artikel
113	30-36	Universität und Expertenfabriken
112	34-37	Die Bildungsreform in der entscheidenden Phase

## Jahrgang 1995

Heft	Seite	Artikel
109	15-23	Lehrerstreik 1995 - Was wird aus der Bildungsreform?
109	23-24	Die wirtschaftliche Unterentwicklung und die Krise im Erziehungswesen
109	25	Vizepräsident eröffnete das erste Schuljahr mit Inkrafttreten der Erziehungsreform

## Jahrgang 1994

Heft	Seite	Artikel
106	23-26	Bildungsreform: Mal sehen, ob das was glänzt Gold ist
106	47-50	Ein Schulprojekt in Samaipata
104	19-28	Bildungsreform: Der Wandel hat schon begonnen

## Jahrgang 1993

Heft	Seite	Artikel
103	11-21	Hintergrund und Perspektiven des Bildungswesens in Bolivien

## Jahrgang 1992

Heft	Seite	Artikel
98	35-36	Die Bildungsmisere auf dem Prüfstand: Der Nationale Bildungskongreß in La Paz vom 26.9. bis zum 10.10. 1992.
94	14-17	Lehrerstreik und soziale Grenzen der bolivianischen Wirtschaftspolitik.

## Jahrgang 1991

Heft	Seite	Artikel
92	31-32	Mobile Schule "Domitila".

## Jahrgang 1990

Heft	Seite	Artikel
84	35-39	Neue Menschen für eine neue Gesellschaft - Zu einem neuen Sammelband , über Volkserziehung in Lateinamerika.
81	17-19	Dezentralisierung des Erziehungswesens für 1990 geplant

## Jahrgang 1987

Heft	Seite	Artikel
------	-------	---------

### **Jahrgang 1987**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
67	13-24	Die ungelöste Schulkrise

### **Jahrgang 1986**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
59	19-22	Kein Erde der Schulkrise; Universität oder IWF
58	11-12	Protest der Lehrer: Volksbildung darf nicht wegfallen

### **Jahrgang 1983**

<b>Heft</b>	<b>Seite</b>	<b>Artikel</b>
45	15-18	SENALEP - Nationaler Plan für Alphabetisierung und Volkserziehung